

Кельтская Богиня Милитта о «тайнах Стоунхенджа» и ритуалах «любви»

Вчера я прочла статью о новых взглядах на тайны Стоунхенджа. Немного ранее я прочла ее на немецком сайте. Я поняла, что я тоже должна в этом как-то «разобраться».

Самый верный способ – «погружение» в предмет вопроса, т.е., в данном случае, в сам Храм Стоунхенджа, что я и сделала.



Вначале меня встретил «страж» Храма, потом – «хранитель», и уж затем вышла сама Богиня, я еще не знала ее имени.

После нашего знакомства она охотно ответила на все мои вопросы.

В древние времена мне поклонялись в храмах, которые сейчас являются остатками на месте так называемого «Стоунхенджа».

Древние кельтские жрецы поклонялись мне, как Богине изобилия, плодородия и любви.

Жрецы проводили в этом храме вместе со мной обряды посвящения. Ученики становились мастерами.

Путь, который приводил учеников к месту посвящения, был очень трудным. Необходимо было пройти в жизни очень много испытаний, преодолеть массу трудностей и препятствий для того, чтобы стать мастером жизни.

У каждого ученика был свой учитель-жрец, который «вел» его по этому пути.

Приходили многие ученики, но я была главной, кто решал: быть ли ученику мастером или нет. Ставший мастером, посвящал свою жизнь служению мне.

Я давала ему все, чтобы это служение приносило пользу как ему, так и мне.

Кто я такая и почему мне нужно было также приносить пользу?

Я - представитель инопланетного разума с Плеяд. Все ученики, а также будущие мастера - тоже представители с созвездия Плеяд. Они отчитывались передо мной за проделанную работу на Земле.

В Храме царила не только торжественная обстановка, наполненная высокими энергиями, но были установлены невидимые обычным человеческим глазом устройства, которые позволяли беспрепятственно и быстро контактировать с созвездием и проводить соответствующие энергии в Храм.

Все участники ритуалов, проходя тестирование и посвящение, повышали свои вибрации. В дальнейшем они все были проводниками более высоких частот, могли быстро связываться с «источником», исцелять болезни, видеть причинно-следственные связи происходящих событий.

Были такие времена в вашем мире, когда таких учителей-проводников уважали и оберегали, заботились о них, потому что от них зависела часто судьба рода, его здоровье.

Когда наступили времена «гонений» на таких пророков и целителей, многим пришлось конспирировать свою деятельность, многие были уничтожены физически, храмы были разрушены, летописи уничтожены или извращены в смысле.

Сейчас наступили времена, когда человечество встало «в полный рост своего сознания» и может снова постичь все те мудрости, которым учили древние жрецы храма, расположенного на берегах Великобритании.

Таких храмов – множество на земле. Вы – древние души, сумеете смело разгадать их загадки, т.к. вы сами были участникам этих церемоний, сами обладали и обладаете всеми знаниями, они – в вас, они никуда не делись.

Все записано в ваших Хрониках, обратитесь к себе и вы сможете прочесть их.

Вы – сами себе и Учителя, и Мастера, и Жрецы.

Благословение вам – новые мастера, нового времени!

Уважаемая Богиня, в наших земных историях много повествований о том, что в таких Храмах проводились и ритуалы сексуального значения, правда ли это?

- Да, это правда, такие ритуалы проводились. Они имели очень огромное значение, как для живущих на Земле, так и для Космоса.

Что означал этот ритуал, и почему его надо было проводить именно в Храме?

В Храме энергии любви были чисты, благодаря высоким вибрациям в его стенах. Эта энергия направлялась на созидание и творение, ее не нужно было «очищать».

Жрицы были посвященными мастерами, они излучали чистую любовь.

Своей любовью они «вовлекали в игру мужчину», настраивая и его на высокие вибрации любви. Это исходило от сердца.

Такая любовь имела огромную пользу как для обоих, так и для творения, как я уже упомянула.

Сексуальная энергия **ОЧЕНЬ** высоко ценится, ею творят МИРЫ! Истинную энергию сексуальной любви «собирают по каплям», ее хранят и ценят, как у вас говорят – «на вес золота».

К сожалению, в дальнейшем эти ритуалы были зачастую извращены и очернены. Это – уже «дело рук человеческих».

Вы и сейчас во многом не понимаете истинное значение секса (не берем во внимание деторождение).

Большинство литературных источников на Земле описывают его в грязных тонах, совершенно игнорируя, по невежеству или умышленно, его истинное значение.

Ваша задача сейчас просветить население планеты об истинной красоте и великом значении сексуальных отношений.

Дело в том, что за этой энергией «охотятся» и не совсем светлые силы.

Энергия – это самая важная субстанция в мироздании, и на основе этой энергии можно как творить, так и разрушать. Все зависит от того, в чьи руки она потечет.

Дорогая Милитта, раз уж речь зашла на эту тему, можешь ли ты прокомментировать так называемый «ритуал», который был совершен с нами в этом году в Аркаиме, когда на горе Любви «в нас вошел Великий Фаллос». Некоторые читатели считают, что это – «дело рук «темных» или «серых», и мы, женщины, стали их жертвами?

- Я тебя хорошо поняла. Все, кто определил этот Божественный ритуал как «дело рук «темных» или «серых», а так же – инопланетян (они почему-то непременно должны быть либо «темными», либо «серыми» и ни в коем случае – «светлыми» или просто – «нейтральными»), содержат в себе, в своем сознании именно ту информацию, из того же источника, о котором я упомянула выше.

Что такое – «Великий Фаллос»? Это – оплодотворяющая божественная энергия Отца-Создателя.

Да, эта энергия имеет форму мужского полового органа. А КТО вам внушил, что ваши половые органы ужасны, отвратительны, постыдны? Чем они безобразнее ваших других органов?

Вы не догадываетесь о том, что «кому-то» на Земле было выгодно внушить вам это, чтобы вы не могли и думать при акте любви о выделении «какой-то чистой энергии», что эта энергия творит миры и приближает пары к просветлению?

Почему этот акт – ритуал произошел именно в Аркаиме на горе Любви, думаю, вопросов не будет: вы уже многие побывали в этом чудесном месте – живом Храме Бога-Творца.

Почему именно с тобой и твоими спутницами и именно таким образом?

Вы - женщины, которые получили Посвящение Великой Богини там, на горе Любви.

Великая Богиня – женская ипостась Создателя, она есть в каждой женщине Земли.

Ваши вибрации в том момент ОЧЕНЬ совпадали с моментом творения в космосе, это был очень подходящий момент выделения чистой божественной энергии любви, и был произведена имитация акта любви вас и Отца-Создателя.

Он вошел в вас, в ваши женские сути, в виде огромной изгибающейся энергии, которую и называют действительно просвещенные умы человечества – «Великим Фаллосом».

Будьте спокойны: эти энергии пошли на благие дела, одно из которых – зарождение новых душ для новой Земли.

Дорогая Богиня, остается еще один «щепетильный» вопрос на эту тему: отношения Эроса

и Эротики.

Кто такие – Эрос и Эротика? Это – божественные существа, Бог и Богиня, которые выполняют задачу во всем мироздании.

Они **ОПЛОДОТВОРЯЮТ** миры своей любовью. Только **ЛЮБОВЬЮ** и из **ЛЮБВИ** творятся миры! Ах, как вы еще мало знаете всего!

Это – божественная супружеская пара, которая трудится «в вечности», без усталости, с восторгом.

Они получают удовольствие от своих творений, восторгаясь ими.

В идеале было задумано, чтобы и ваши пары на Земле испытывали то же самое.

А для ваших ушей и по сей день стыдно слышать даже их имена! Вы сразу видите в этом что-то постыдное!

Давно пришло время разобраться вам во всем этом основательно, отделить «зерна от плевел», чистое и светлое от действительно темного и вредного.

Умнейте же, наконец, люди! Вы вошли в эпоху истинного просвещения и света!

С вами была Богиня Миллита с созвездия Плеяд.

21.09.14г.