

Путешествие в снах

По ночам наша душа выходит из тела на тот уровень, до которого дотянулась – на подпланы астрального или ментального тел. Некоторые из нас уже осваивают огненные тела. Наши сны в этот период могут нас уводить как в самые светлые, так и в темные области реальности этих планов. Наше сознание растет, мы обучаемся и готовимся к тому шагу, который мы здесь еще не совершали – к выходу в свои высшие земные тела в полном сознании. Не удивляйтесь своим походам, вы изучаете все реальности этих подпланов и планов, ибо мы расширяемся, а не растем вверх. В астрале мы опускаемся и поднимаемся на один план, в ментале мы еще раз поднимаемся и опускаемся, т.е. расширяется во все стороны.

Часто сны бывают тестирующие – как вы просветлены, проявляется ли агрессия и страхи в ситуациях, предложенных в снах, насколько гуманно вы поступили с тем или другим. Вы всё ещё воюете и убегаете или есть другие варианты?

Работа с аурой

Для тех, кто следит за своей аурой, сообщаю, что во время ваших ночных путешествий в иных мерностях аура «взлетает» ровно на тот промежуток, на какой вы поднялись во сне.

Поднялись в астральное тело – аура поднимается до уровня первой чакры, при этом ноги остаются вне её, они становятся голыми, тяжелыми, даже обрызженными.
Ментальное тело – аура взлетает на уровень солнечного сплетения, огненное тело – еще выше (зависит от мерности).

Проснувшись, первым делом натягивайте её назад, на ноги и под ноги глубиной около

метра. Вы сразу почувствуете, насколько вам станет легче, и как порадуются ваши ножки.

Почти все ходят по миру, в лучшем случае, с аурой до лодыжек. Вверху неплохо, внизу ничего нет. Обращайте внимание на этот факт и корректируйте свою ауру самостоятельно.

Можно ли работать по плеядианской системе исцеления с другими?

Можно и нужно работать и применять все практики Аморы Гуань-Инь, Саната Кумары, Архангелов и т.п. Можно их сочетать с Рейки, с энергиями Великой Богини (это огненный уровень), с психологическими знаниями. Но, прежде всего, **каждый человек должен знать о том, что вы с ним работаете**

. Вы должны ему об этом сообщить, и он должен на физическом плане вам дать согласие. Исключение составляют мамочки и папочки при работе со своими детьми.

Когда человек не понимает, зачем это разрешение, то я всегда предлагаю ему представить, что с вами кто-то проводит манипуляции без вашего ведома и разрешения. Как вы будете на это реагировать? Вам будет приятно?

Кроме того, не всегда надо исцелять, как бы вам это ни казалось нужным. Пока к вам не обратились с просьбой, нельзя лечить. Хорошо бы еще научиться спрашивать у души, насколько человек готов к исцелению, насколько он осознал свои ошибки, которые явились причинами заболевания. Вы имеете кармическую ответственность за своё целительство.

В крайнем случае, вы можете сказать, что вам запрещают с человеком работать. И вы всегда можете посыпать ему свет и любовь, даже без его ведома.

Очищение прежде всего

Когда к вам на сеанс Рейки приходит человек, вы, прежде чем наполнять его Рейки, должны очистить его от сущностей, которые создают блоки в чакрах. Ваша энергия не может дойти до ног исцеляемого, блокируясь в чакрах. Некоторые сущности даже могут подрасти, питаясь вашей любовью.

Сущности

Сущности притянулись на ваши негативные мысли и эмоции.

Они также могли прийти из прошлых жизней.

Могли притянуться от родителей (бабушек-дедушек), как полевое заражение. Прийти на ваши вредные привычки (куриль, пить алкоголь, наркотики).

Вы могли стать объектом подсадки при помощи магии (порча, сглаз, приворот).

Сущности не дают вам выбраться из боли, депрессии, осуждения, вины и пр. Они также питаются вашими страхами и обидами.

Выход – очищение, ежедневная быстрая экспресс работа, которую мы проходим на первой ступени Школы, а затем поддержка себя своими Высшими Я и практиками. Существуя в свете, вы становитесь недосягаемыми для сущностей. Выходит, все – и

светлые, и темные, толкают нас в свет и чистоту.

Осознаем свое могущество

Несколько лет назад я создала «карту желаний», где я наклеила картинки из журналов - мое видение своего будущего и то, что важно в моей жизни. Сейчас мне предложили издать мои книги в издательстве «Велигор». С этим предложением моя карта желаний завершилась на 100%.

Элизабет Клер Профет, разбирая архивы своего супруга, Марка Профета, нашла его карту желаний, которую он создал в молодости. Там она увидела картинку женщины, похожей на нее, а их дом был как две капли воды похож на их собственный дом, который они построили позже.

Мы плохо осознаем свои желания и нежелания. Давайте учиться осознавать их и исправлять свои планы так, как мы действительно хотим.

Свидетельство



<http://www.wikiart.org/en/pierre-auguste-renoir/the-swing> О Реноар Пьер-Огюстен Огюст Реноар, французский художник-импрессионист, один из основателей и лидеров художественного течения, известный своими картинами на тему парижской жизни, пейзажами и портретами.