



7-8. 11.16.

*Дорогая Великая Богиня, мы можем начать. Мне бы хотелось продолжить тему, которую мы обсуждали в прошлый раз – о строении разума.*

*«Хранилища неактивного материала могут находиться в разных зонах разума». Что такое «хранилище материала», и какие «зоны разума» есть у меня?*

В.Б.: Начнем с «зон разума», по выражению Сета. Это сегменты информационных файлов, архив.

Есть файлы о прошедших жизнях, которые ты время от времени открываешь и становишься осведомленной о своих жизнях в других телах.

Есть файлы этой жизни – детские события, юность и зрелость. Часть из них заархивирована, и ты не помнишь событий, лиц, итогов, выводов. Ты прошла события, и они стали вехами твоей жизни, но закрытыми в памяти. Бывает так, что тебе приходится распаковать некий файл, когда ты вспоминаешь то или иное.

Файлы об инопланетных жизнях твоей души лежат в других архивах, и становятся доступными тебе только на других уровнях жизни, в ментальном теле. Но, находясь в ментальной области жизни, человеку нередко не надо смотреть на свои прошедшие жизни, потому что он полностью ощущает себя здесь и сейчас, ощущает и понимает гораздо больше, чем на физическом плане. Его сознание распаковало достаточно информации о прошлом, и он интенсивно ощущает все свои части сознания.

В человеческом теле ограничена информация по двум причинам – незрелость разума и неспособность содержать много информации одновременно в доступном виде.

*Какие еще части сознания содержит разум, какие дальние уголки и хранилища есть в нем ?*

Есть родовое хранилище, есть опыт младенца...

*(Показывает: он необычный, связь с душой очень сильна).*

Есть информационное хранилище твоей связи с Высшими Я и Учителями, неземная информация, не связанная с опытом эго. Здесь хранятся твои сеансы с СБ и со Мной.

*Они недоступны мне без записи, я не помню, о чем говорила. Почему?*

Они укладываются в это хранилище, к которому доступ эго ограничен.

*Да, я вижу сейчас точку этого хранения, она над головой по центру, тогда как обычная память, вернее, вход в память находится внутри головы. Сама память напоминает цилиндр, который находится на уровне головы и выше сзади, за затылком. Он прикреплен к затылку. Вхожу в него. Он напоминает круглое здание со спиральной лестницей наверх. Вверху пусто, в средних этажах есть кассеты с записью. Беру одну и пытаюсь ее просмотреть. Нет изображения, память не включается.*

Нет необходимости, нет потребности, задачи. Но в принципе, можно открыть вход и в это хранилище, например, регрессивным гипнозом.

Твоя память все время обновляется в соответствие с сегодняшним днем. Ты здесь и сейчас, и прошлое – только вступление к сегодня. Ты ощущаешь срез сегодняшней себя, и именно этот момент всегда главный. Поэтому душу не волнует, что было в прошлом. Важно, что сегодня и сейчас, как ты себя ведешь, что думаешь, насколько здорова и работоспособна.

*Но человек часто живет прошлым, ориентируется на прошлые поступки, отношения и слова. Прошлые удачи его поддерживают в трудную минуту, а неудачи предостерегают от повторения ошибок.*

Это опыт, с одной стороны, он помогает прогнозировать свое поведение и других, с другой – задерживает и ограничивает. Именно поэтому человек лишен опыта своих прошлых жизней, где он обучался. Все прогрессивные и негативные результаты опытов всех людей объединяет общий информационный слой планеты. И он постоянно обновляется, соединяя все позитивные и негативные настройки и программы. Человеку просто нужно выбрать из предлагающихся результатов развития людей ту программу и те результаты, которые ведут к этой программе.

*Сейчас на планете очень много негатива, и с каждым годом все меньше становится позитива. Люди как будто это понимают, но позитив, идеал все равно находят в победах и борьбе. Внутри человека часто творится тьма и разруха, связь с душой потеряна, идеалы становятся материальными, и насаждается идеальный образ борца за справедливость и удачливого бизнесмена.*

*Какой образ мы можем противопоставить? Какой человек будет счастлив поистине?*

Ты счастлива?

*Да, конечно.*

Человек, слышащий себя и Себя, позитивно настроенный и любящий всех людей, не мешающий другим выбирать то, что они пожелают.

*В условиях финансового кризиса это сложно. Мысли направлены не на радости, а на выживание. □ Кризис докатился и до нас. Вчера я увидела его воочию (в банке и на почте сокращение отделов наполовину, крупнейший магазин стройматериалов закрывается. Мы были только в трех местах, и везде упадок).*

Может быть, это правильно? Людям не надо столько банков и магазинов?

*У людей меньше стало финансовых возможностей, и их потребности сократились.*

Посмотри, какой опыт сейчас преобладает среди людей, загляни в общую копилку интересов.

□ *А где она находится?*

На более низком ментальном плане, где находится большинство людей.

*Нашла себя в ментальном аспекте и опустилась ниже на план. Сразу почувствовала*

*резкое сжатие. На моем плане мы светимся и раскрыты, здесь сжаты и стеснены.*

*Здесь нам тесно и нужно бороться за воздух, пищу и воду, за жизнь. Нужно расталкивать локтями других, чтобы вылезти чуть повыше, где много воздуха и более спокойное существование, на первый взгляд. Но напряжение и волнение на этом более высоком плане выше. Если внизу ты поник и растерян, не знаешь, как подрасти в материальном плане, как зацепиться за удачу, то на высоте ты завидуешь тем, «кто ничем не занят», потому что здесь другие требования – держаться и стараться вырасти еще.*

*Здесь игра обострена, это второй уровень игры. Ты выбрался сюда, и тебе важно не вернуться назад. А «низ» затягивает, как болото, и человек с трудом сопротивляется этому опусканию.*

*Как человеку выйти из постоянной борьбы за условия жизни, за выживание, выйти из всеобщей усталости и напряжения? На всех нижних ментальных подуровнях наблюдается нездоровое напряжение, или это мое неправильное впечатление?*

А как ты думаешь?

*Подняться на наш план и расправить плечи. Напитаться светом и покоем души.*

Тогда что будет с человечеством?

*Интересы его снова пойдут в душевный покой, в любовь и свет, как было в детстве. Наше искусство и литература тогда больше об этом говорили, чем о богатстве. Где сейчас песни о любви, о полетах, о дружбе, о романтике? Братаны, измены, страдания – образ современных песен, и обязательно секс, стоящий везде в рекламах и искусстве. Резко снизился свет в умах и повседневности. Что, темные держат марку?*

Идет слом старых стереотипов, апофеоз темноты, и нагнетание тьмы само себя

разрушит тем, что людям это станет неважно, и они снова повернутся к свету и любви. Но кто держит на планете свет и любовь?

*Мне кажется, наше поколение.*

Да, несомненно. Молодежь не находит смысла в борьбе, но не научена и другому. Держите свет, не опускайте флаги, пишите больше и больше, становитесь борцами за свет и любовь.

*Но борьба – не наш метод...*

Борьба не в том, чтобы опрокинуть противника и его опустить. Вы светите всем и любите не только своих мужей и детей, но активно несете в мир новые стереотипы, смыслы, надежду, красоту души, и учите людей этому через статьи, выступления, через воспитание мирных семейных отношений, через установление мира в душе, самопринятие, любовь к себе и любовь к другим.

*Эта часть находится в разуме?*

Не только в разуме. Разум – проекция всех накоплений человечества – и мирных, и военных. Это в строении человечества, на планетарных Решетках – полях разума.

*А как мы можем влиять на эти хранилища в Решетках?*

Увеличивая количество тех людей, кто достиг по сознанию этого уровня - от борьбы перешедших к принятию людей, окончивших планетарную школу. По количеству людей преобладание начнется в более высокой Решетке Сознания.

Автор: Наталья Котельникова

25.11.2016 09:04 - Обновлено 25.11.2016 09:07

---

Благодарю, Великая Богиня!