

Начало здесь <http://sanatkumara.ru/stati-2017/2018-god-i-galo>

Если Высшим Цивилизациям предстоит перевести человечество через негэнтропийный портал в 2018 году, то возникает вопрос: **КАК можно ВСЕХ одновременно ввести в нужный ритм катализа и анаболизма [1], необходимый для входа в этот портал**  
? Ведь это сугубо личный ритм?

Подсказку даёт Аструс: «Этот портал связан с сигнально-информационными дырками через систему последовательно расположенных точек, следующих одна за другой. Эти точки представляют собой **струны**».



Оказывается, это может объяснить теория струн!

(О теории струн кратко можно почитать здесь <https://znay.co/66-teoriya-strun-kratko-i-ponyatno.html> ).

А вот так пишут о теории струн Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С., Кретов Ю.В. «Аструс. Предтеча, или новые данные о Вселенной», гл.2».

«Струны – самые маленькие объекты во Вселенной, бесконечно тонкие, но протяжённые. Их длина равна  $10^{-35}$  см. Частицы М.Планка именно такой величины.

Теория струн предполагает, что каждая элементарная частица на самом деле является вибрирующей струной – бесконечно тонким и протяжённым объектом, не имеющим внутренней структуры. Различные состояния вибрации этих струн чётко соответствуют различным видам частиц (кварки, электроны и т.д.).

Струны могут быть со свободными концами или замкнутыми в кольца. (Нитки и колечки). Хитроумные математические преобразования позволяют из этих колечек и ниточек получить законы, описывающие наш реальный мир – силы притяжения, электромагнитные поля и всё остальное.

Струны взаимодействуют путём слияния и деления. Причём, частицы складываются в длину, примыкая друг к другу - так струна набирает энергию. С конца струны сильно закручиваются и могут замыкаться в кольцо. Разомкнутые струны отвечают за электромагнитное воздействия. Вибрирующая замкнутая струна – это гравитон. (Колеблется путём расширения в одном направлении и сокращается в перпендикулярном направлении. Именно так колеблются гравитационные волны).

В 1993 г была открыта М-теория (Э.Виттен), которая добавила к одномерным струнам пространственные многообразия с большим числом измерений. Двумерные мембраны (2-браны), трёхмерные, подобные шарам (3-браны) и т.д. По сути, это те же струны, но плоские.

Как можно представить 3-брану в нашем трёхмерном измерении? Она заполняет всё известное нам пространство.

Нашу 3-брану заполняют элементарные частицы, которые являются разомкнутыми вибрирующими струнами с единственным пространственным измерением – длиной. Концы каждой струны намертво закреплены внутри трёхмерной браны, и покинуть брану струна не может. Не может уйти в другие измерения. Вот и получается, что мы заперты в своём пространстве не из-за того, что из него некуда выйти, а потому, что оно нас от себя не отпускает.

**(Аструс. На 70% это так. Остальные 30% - то, что вы называете душой.)**

Почему же мы не видим нашу 3-брану и другие измерения? Когда мы смотрим глазами, мы смотрим посредством электромагнитной силы, которая не в состоянии добраться до других измерений, помимо трёх, известных нам.

Однако шанс прощупать высшие измерения у нас есть. Дело в том, что гравитон, (пока не определённый экспериментально), в отличие от всех других элементарных частиц, представляет собой **замкнутую струну** (петлю) и может уходить в другие измерения».

Возвращаемся к вопросу, прозвучавшему в начале статьи. Мы уже понимаем, что находимся в мире разомкнутых струн 3-браны.

Струна может вибрировать бесконечным числом образов, и каждая из мод её вибрации представляется нам на большом удалении точечной частицей.

Время входит в Солнечную систему через Солнце и расходится в разные стороны в виде гармонических волн. Все эти волны имеют разную амплитуду и частоту. Волна определённой частоты и амплитуды является ритмом.

Например, годовая волна – это синусоида с большой амплитудой и большим периодом (с большой фазой). В этой фазе укладывается месячный ритм, а в нём суточный. Суточная волна, связанная со светом, проходит через протопространство клетки [\[2\]](#), «задерживаясь в соответствии с ритмом».

Поскольку **волн времени, проходящих через наш организм огромное количество, то организм всегда найдёт, с чем настроиться** (автоматически войти в резонанс). И это хорошая новость.

Также, уже понятно, что организация массового входа в негэнтропийный портал лежит на Высших Цивилизациях, и они, скорее всего, уже выполнили большую часть работ в этом направлении – осталось лишь включить режим «7%». (Вспомнился диалог с Аструсом от 16.03.2016г (через Тихоплав и Кретьова): Поменялась «полюсность» системы меридиан человека в 2012 году, («+» на «-»), человечество и планета Земля

стали единой энергетической системой

Вопрос. Получается, что сейчас **энергии Космоса, в первую очередь, принимает планета Земля, а потом, уже трансформированные, через НОГИ они поступают в человека** ?

Аструс: Допустимо на 90%. Но весь фокус не в оставшихся 10%, а в 7%. **Эти 7% могут изменить в одно мгновение все, что угодно»).**

Настраивает эти струны космическая решётка в зависимости от того, в какой области космоса они находятся.

А вот на КАКУЮ волну будет настроен каждый из нас, зависит от состояния самого человека! (В тысячный раз напоминаем, что **паника противопоказана!**)

Гравитон (замкнутая струна) – это единица массы.

Получается, что имеет смысл наращивать массу тонкого тела, уделить внимание своей Душе. Аструс говорит, что если человек на Земле знакомится с этими знаниями (о тонком плане), занимается изучением, тогда он себя невольно подготавливает к этому...

«Он заставляет **резонировать** в сознании некий род знания, который **делает возможным перескочить на ту сторону довольно специфическим образом, сохраняя личность**».

Следует ещё знать, что биологические часы человека работают через **психосферу**. (К примеру, 10 тысяч лет назад биологические часы человека работали не так).

И в момент Перехода будет иметь значение психосфера страны, в которой ты живёшь! (Об этом можно почитать в статье «Психосфера и магнитное поле» [http://www.so-tvorenie-spb.ru/articles\\_sub48.html](http://www.so-tvorenie-spb.ru/articles_sub48.html)).

Поскольку мы любим дальние и долгие путешествия, то спросили об этом у Кретьова, и он ответил, что *«желательно в 2018 году далеко не уезжать из России, хотя можно»*.

А теперь **про измерения**.

Оказалось, что согласно уравнениям для воспроизводства частиц, струны должны вибрировать в пространстве, имеющем **26 измерений**.

**Аструс.** «Человечество дальше 13-го измерения не сможет пройти. Остановится на половинчатом состоянии. Физический мир является миром 11-ти измерений, и в нём плавают пространства меньших размерностей – браны. Браны являются ячейками космической решётки».

Из диалога с Кретовым:

- Сейчас на Земле меняется цивилизационный цикл, и мы переходим в другую измерительную систему. Какую?

Кретов: «**То, что вижу – это странно. Мы оказываемся близкими ко всему**».

Аструс говорит, что «негэнтропийный портал **связывает ваш внутренний мир с некой измерительной системой** , с **ориентационной системой внутренних связей**

. Система измерений может нарушать свои силовые связи в нулевой точке и продолжаться за пределами этой нулевой точки. В вашем внутреннем пространстве есть разные системы измерений. Негэнтропийный портал расположен **в шестом**

.

**Появляется возможность сохранить ту же структуру, но с той стороны».**

**О каких сторонах идёт речь?**

Если портал расположен в шестом, то, возможно, **ориентационная система внутренних связей** изменится так, что нам станет доступен для восприятия мир 6-бран (шестимерный мир)?

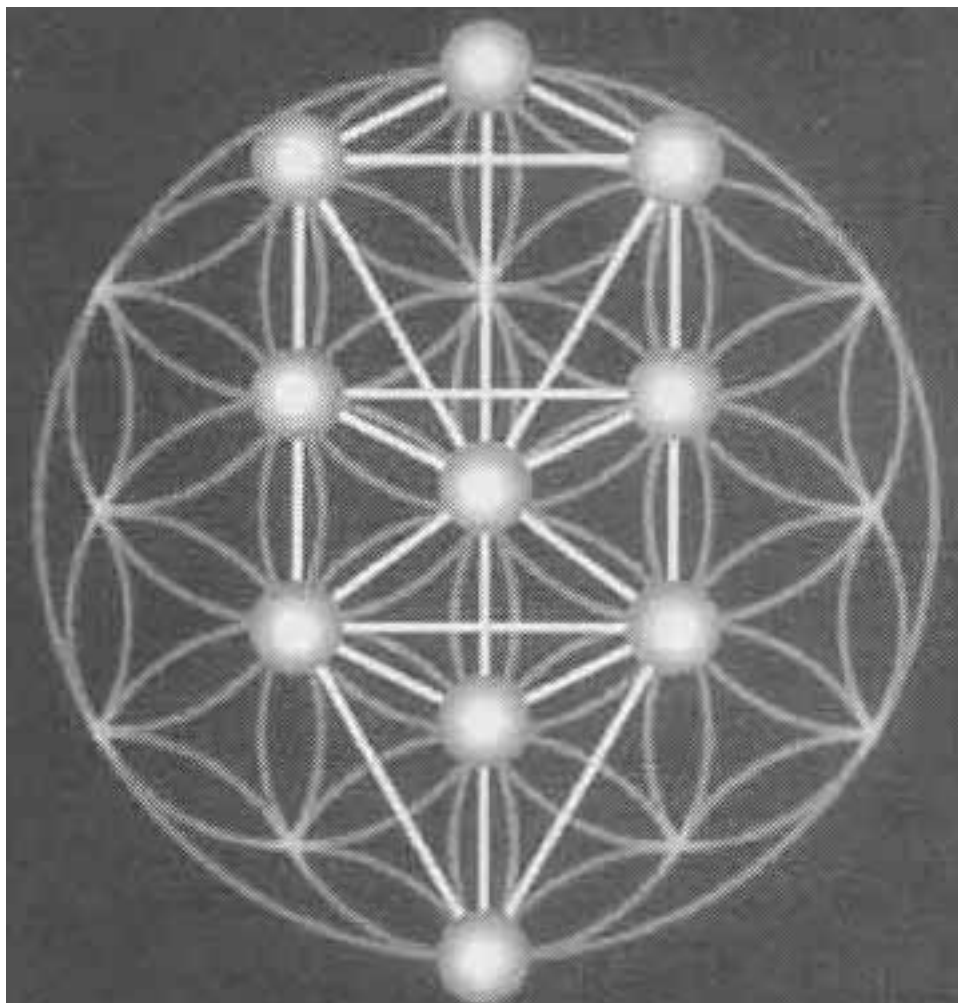
Сейчас учёные называют наш физический мир четырёхмерным.

Эзотерики считают, что после достижения шестимерности человеку становятся доступны все остальные мерности сразу.

А какой будет физический мир, остаётся только гадать.

Давайте сравним два рисунка:

Изображение Семени Жизни и Древа Жизни, наложенные одно на другое (рис.1) и свежую пиктограмму на поле от 16.06.2017г в Дорсете (рис.2).



Это изображение Божьего Жизни, и Дреда Жизни, наложенные одно на другое.



File 9, 4/16/2017, Page 65, Ант-Демоний /Книга Тьма Огня, Книга  
<http://www.tuorani.com/article.php?id=67> <http://www.tuorani.com/article.php?id=67>  
http://www.tuorani.com/article.php?id=67

